



**Министерство
образования Нижегородской области**

П Р И К А З

24.12.2015

№ 5193

г. Нижний Новгород

**О проведении областного слета
обучающихся – участников музейных
объединений и поисковых отрядов
"Мы – творцы. Мы родом из Профтех!"**

В целях активизации деятельности музеев профессиональных образовательных организаций и в рамках реализации плана работы министерства образования Нижегородской области на 2015 год

п р и к а з ы в а ю:

1. Сектору программ высшего и среднего профессионального образования, подготовки научно-педагогических кадров (И.Л.Захаров), Государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению "Нижегородский индустриальный колледж" (С.А.Варакса) организовать и провести в декабре 2015 года – апреле 2016 года областной слет обучающихся – участников музейных объединений и поисковых отрядов "Мы – творцы. Мы родом из Профтех!" (далее – Слет).

2. Утвердить прилагаемые положения о проведении Слета и состав оргкомитета.

3. Рекомендовать профессиональным образовательным организациям Нижегородской области принять участие в Слете.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя министра В.Г.Шахназарова.



С.В.Наумов

УТВЕРЖДЕНО

приказом министерства образования
Нижегородской области
от 24.12.2015 № _____

Положение о проведении областного слета обучающихся профессиональных образовательных организаций "Мы – творцы. Мы родом из Профтех!"

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения слета обучающихся профессиональных образовательных организаций "Мы – творцы. Мы родом из Профтех!" (далее – Слет).

1.2. Организаторами Слета являются министерство образования Нижегородской области и Центр профессионального развития Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения (далее - ГБПОУ) "Нижегородский индустриальный колледж".

1.3. Областной Слет направлен на приобщение будущих специалистов к социально-значимой деятельности, формирование гражданственности и патриотизма у подрастающего поколения через приобщение к истории и традициям системы профессионально-технического образования Нижегородской области.

1.4. Задачи Слета:

- активизация работы научно-исследовательской, творческой деятельности обучающихся профессиональных образовательных организаций (далее – ПОО);

- расширение сферы и методов социального, культурного потенциала в работе с молодежью;

- обобщение, распространение результативного опыта в области поисковой, исследовательской деятельности обучающихся ПОО.

1.5. Подготовку и проведение Слета осуществляет оргкомитет. В состав оргкомитета входят специалисты министерства образования

Нижегородской области и Центра профессионального развития ГБПОУ "Нижегородский индустриальный колледж".

1.5.1. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- регистрирует участников Слета;
- разрабатывает программу;
- формирует состав жюри;
- проводит церемонию награждения победителей и участников Слета.

2. Участники

В Слете могут принимать участие обучающиеся ПОО, творческие коллективы, участники музейных объединений и поисковых отрядов, а также педагогические работники, специалисты ПОО.

3. Порядок и условия проведения Слета

Программа Слета включает в себя: круглые столы, встречи с ветеранами ПОО, представление участниками музейных объединений, поисковых отрядов, творческих коллективов перспективного опыта музейной работы, конкурс исследовательских работ, программ и проектов.

Конкурс проводится в 3 этапа:

- 1 этап – подготовительный: разработка маршрута поиска/исследования, формирование задач, проведение исследования, систематизация и отбор материала, его оформление (январь - февраль 2016 года);

- 2 этап - отборочный (заочный): прием работ, экспертиза материалов, присланных на Слет (март 2016 года);

- 3 этап – заключительный: публичная презентация поисковых/исследовательских и творческих работ, получивших положительные рецензии по итогам второго этапа (апрель 2016 года).

Конкурс проводится по следующим номинациям:

для педагогических работников ПОО

- "Программа педагогического сопровождения формирования гражданского патриотизма, укрепления традиционных духовных и нравственных ценностей, противодействия фальсификации истории";

- "Проект мероприятия по распространению знаний о народах России, формированию гражданского патриотизма, укреплению традиционных, духовных и нравственных ценностей";

для студентов ПОО

- "Веков связующая нить" (исторический экскурс по истории ПОО в формате мультимедийного проекта);

- "Тайна экспоната" (исследования по вещевым, письменным, изобразительным материалам);

- "Летопись истории в лицах" (исследование по историческим фотографиям);

- "Музейный альманах" (музейное издание, изданное в виде альбома, книги, брошюры).

В номинации "Веков связующая нить" участники представляют исторический экскурс по истории ПОО в формате мультимедийного проекта (презентация/видеоролик). Развернутая характеристика ПОО должна содержать: результат научных исследований по истории техникума (колледжа), результаты обработки материалов архивного фонда с включением архивных фото-/видеоматериалов.

При оценке мультимедийных проектов учитывается соответствие тематике, степень раскрытия темы, грамотность и стиль изложения материала, творческий подход, оригинальность подачи материала, эстетика оформления, оптимальность использования анимационных эффектов, графики, мультимедиа средств.

Презентация выполняется в формате Power Point, количество слайдов презентации не регламентируется, содержание должно отражать основные сведения по истории создания ПОО, пути ее развития, с включением точных (подтвержденных архивно) дат, исторических фотографий и видеохроник (при их наличии). Актуальная информация о людях, внесших вклад в развитие ПОО, располагается в презентации по принципу: одна фамилия — один слайд. В презентации могут быть использованы видеофрагменты, звуковое оформление, музыкальная основа с автоматическим запуском

демонстрации. Возможно оформление сопроводительного печатного материала к презентации с расширенной информацией по слайдам.

Видеоролик представляется в формате avi, mpeg4 , время 5-7 минут. Звуковое оформление должно комментировать визуальную картинку кадра, допускается дополнительное звуковое (музыкальное) оформление.

В номинации "Музейный альманах" (музейное издание) представляются полиграфические издания в виде альбома, книги, брошюры. Издание может включать итоговый материал по результатам поисковой деятельности музейного объединения, развернутое описание музейного события года, а также труд творческого коллектива (сборник стихов, статей, посвященных конкретному событию, личности).

Издание может носить исторический, литературный, научно-популярный, информационный характер по всем направлениям студенческой деятельности.

В сопроводительном письме к изданию необходимо указать идею, цель формирования данного полиграфического сборника, раскрыть поэтапность его формирования, а также его практическое применение.

Оценивается емкость материала (фото, рисунки, текст), аттрактивность, экспрессивность, качество полиграфической продукции.

В номинации "Тайна экспоната" на Слет представляются вещевые, письменные, изобразительные материалы, собранные во время выполнения поискового задания, а также находящиеся на временном хранении в музее ПОО, предметы из личных архивов, имеющие историческую ценность.

На отборочный этап Слета предоставляется исследовательский материал, включающий качественное фото экспоната (на местности или в музее), паспорт экспоната (приложение), повествование об историческом событии, связанном с данным предметом, биографию владельца экспоната (при наличии сведений), развернутую характеристику и информацию об исследуемом предмете, описание направлений исследования, выводы.

В номинации "Летопись истории в лицах" участники представляют фотографию или серию фотографий, объединенных одной тематикой (возможно разных периодов).

В номинации допускается исследование по фотографиям как музея ПОО, так и сторонних музеев, личных архивов.

Исследовательский материал, представляемый на отборочный этап, должен содержать копию фотографии, паспорт (приложение), подробные сведения о событиях и героях, изображенных на снимках, с включением исторических данных, которые удалось получить в ходе исследования, описание маршрута поиска, указание места, где в настоящее время хранится фотография.

В номинациях "Тайна экспоната", "Летопись истории в лицах" оцениваются форма подачи материала, правильность оформления музейного экспоната и фотографии, основательность и всесторонность исследования.

На заключительном этапе Слета предусмотрена публичная демонстрация экспонатов и фотографий в их композиционном решении. В случае невозможности представления оригиналов фотографий возможно представление их копий (в том числе увеличенных).

В номинации "Программа педагогического сопровождения формирования гражданского патриотизма, укрепления традиционных духовных и нравственных ценностей, противодействия фальсификации истории" участники представляют на Конкурс программы, реализуемые в ПОО на 2015-2016 учебный год.

В номинации "Проект мероприятия по распространению знаний о народах России, формированию гражданского патриотизма, укреплению традиционных, духовных и нравственных ценностей" участники представляют на Конкурс проект мероприятия, которое состоялось/состоится в текущем учебном году.

Общие требования и правила оформления мультимедиа проектов и печатных работ

Мультимедиа проекты представляются на электронном носителе - CD-диске, сопроводительный материал – в печатном виде.

Требования к оформлению (кроме музейного издания): текст выполняется на компьютере, размер шрифта 14, Times New Roman, интервал между строк – 1,5; размер полей – "обычный", размер фотографий, изображений - 180-300 dpi. Текст печатается на одной стороне страниц, все страницы нумеруются. Каждый новый раздел (введение, главы, заключение, список источников, приложения) начинается с новой страницы.

Музейное издание предоставляется в виде копии или оригинала (издание не возвращается).

Материалы представляются с указанием следующих сведений: наименование ПОО, номинация Слета, Ф.И. автора или членов авторского коллектива, Ф.И.О. и должность руководителя проекта, контактная информация.

Структура программы (для педагогических работников ПОО):

- титульный лист;
- введение;
- цели и задачи программы;
- основные направления и содержание деятельности по реализации программы;
- условия реализации программы;
- план реализации программы;
- ожидаемые результаты и способы оценки результативности реализации программы;
- список используемой литературы;
- приложения (иллюстративный материал, сценарии мероприятий и т.д.).

Структура мероприятия (для педагогических работников ПОО):

- титульный лист (полное наименование ПОО, тема работы, Ф.И.О. (полностью) и должность участника (возможен труд авторского коллектива, но не более 2-х человек) и контактная информация автора работы;

- введение (актуальность, новизна, цель, задачи, ожидаемые результаты);

- основная часть (сценарий мероприятия или занятия);

- выводы (описание результатов, предложения по практическому использованию, методические рекомендации);

- список используемой литературы;

- приложения (фотографии, исторические справки и т.д.).

Все исследовательские, творческие материалы, программы и проекты предоставляются в Центр профессионального развития ГБПОУ "Нижегородский индустриальный колледж " или высылаются по почте в печатном виде по адресу: 603016, г.Н.Новгород, ул. Ю.Фучика, д. 12-а, ЦПР профориентационный отдел, каб.16, до 20 марта 2016 года.

Контактное лицо: Раевская Лали Шотаевна, тел.8(831)-295-85-86.

4. Подведение итогов

Победители Слета награждаются дипломами оргкомитета, участники - грамотами за участие. Педагогические работники, ставшие победителями Слета, награждаются дипломами оргкомитета и ценными призами.

ПРИЛОЖЕНИЕ

к положению о проведении областного
слета обучающихся профессиональных
образовательных организаций

"Мы – творцы. Мы родом из Профтех!"
от 24.12.2015 № 5193

Описание фотографии.

1. Музей
2. Номер по книге поступлений (главной инвентарной книге).
3. Наименование музейного предмета (фотография).
4. Авторство.
5. Место (изображенное на снимке).
6. Датировка.
7. Материал, техника.
8. Размеры (высота/ширина).
9. Подлинность.
10. Сохранность.
11. Источник и способ поступления. Акт приема (номер, дата).
12. Описание.
13. Легенда (какие-либо факты из жизни героев фотографии).
14. Библиография (книги о героях фотографии, если есть).
15. Составитель (фамилия, дата).

Описание музейного предмета.

1. Музей.
2. Номер по книге поступлений (главной инвентарной книге)
3. Наименование музейного предмета.
4. Авторство.
5. Место создания, организация изготовителя.
6. Материал (материалы) и техника.
7. Размеры (высота/ширина/глубина).
8. Датировка.
9. Сохранность.
10. Источник и способ поступления. Акт приема (номер, дата).
11. Описание.
12. Легенда (какие-либо факты, связанные с экспонатом).
13. Комментарии.
14. Библиография (книги об экспонате, если есть).
15. Составитель (фамилия, дата).

УТВЕРЖДЕН

приказом министерства
образования Нижегородской области
от 24.12.2015 № 5193

Состав оргкомитета областного слета обучающихся – участников музейных объединений и поисковых отрядов "Мы – творцы. Мы родом из Профтех!"

- | | |
|-----------------------------------|---|
| Шахназаров Владимир
Георгиевич | - заместитель министра образования
Нижегородской области; |
| Захаров Игорь
Леонидович | - начальник сектора программ высшего и среднего
профессионального образования, подготовки научно-
педагогических кадров министерства образования
Нижегородской области; |
| Макарова Наталья
Олеговна | - консультант сектор программ высшего и среднего
профессионального образования, подготовки научно-
педагогических кадров министерства образования
Нижегородской области; |
| Носкова Лидия
Павловна | - руководитель Центра профессионального развития
ГБПОУ "Нижегородский индустриальный колледж"; |
| Разина Ольга Павловна | - начальник профориентационного отдела
Цentra профессионального развития ГБПОУ
"Нижегородский индустриальный колледж"; |
| Раевская Лали
Шотаевна | - методист Центра профессионального развития
ГБПОУ "Нижегородский индустриальный колледж". |